

# Ninfa orelha lebre

**Anzol:** TMG 100 bl.

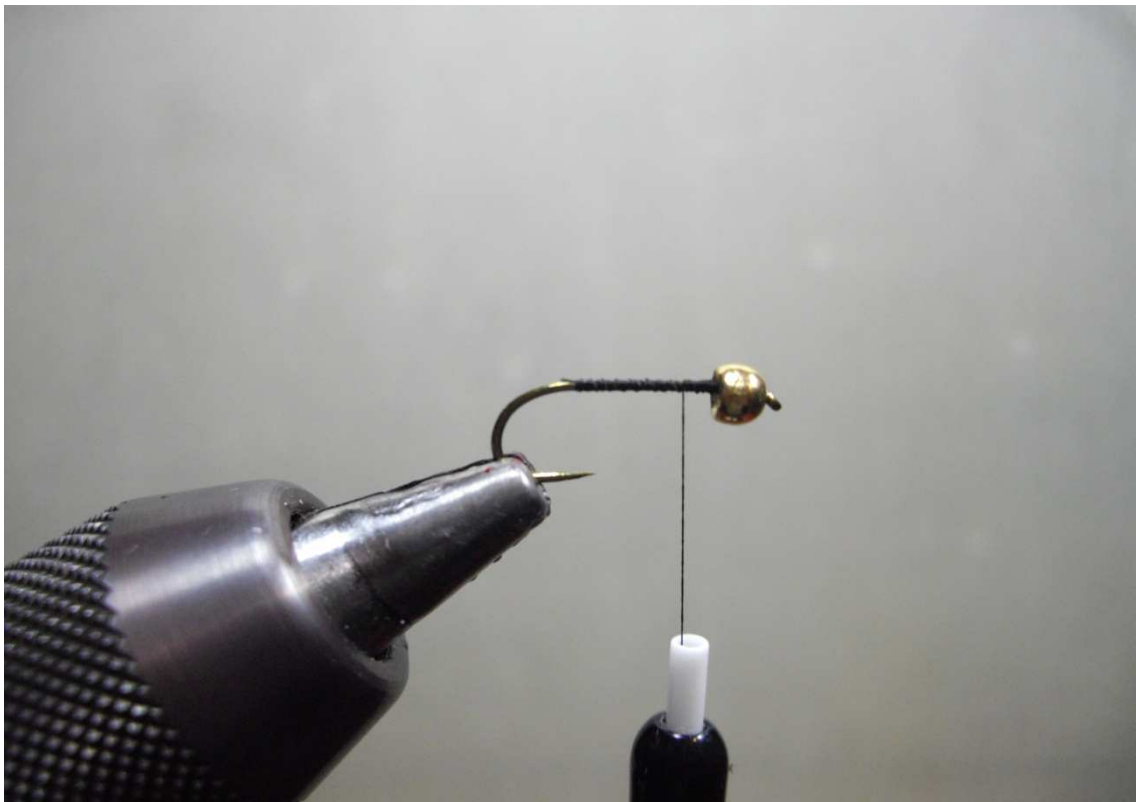
**Cabeça:** Esfera tungsténio dourada.

**Cauda:** Esquilo natural.

**Corpo:** Dubbing lebre natural com brinca cobre.

**Saco alar:** Cdc

Colocamos a esfera no anzol e prendemos a linha de montagem:



**Colocamos o lastro a nossa ninfa (deveremos fazer com vários pesos para nos conseguirmos adaptar as diferentes circunstancias que posam surgir:**



**Colocamos alguns pelos de esquilo para formar a cauda podendo utilizar pelos de lebre, eu gosto de esquilo:**



**Prendemos o cobre para a brinca:**



**Enrolamos o dubbing na linha:**



**Enrolamos o dubbing de trás para a frente aumentando ligeiramente o seu volume:**



**E enrolamos a brinca:**



**Juntamos duas pontas de duas penas de cdc e colocamos no anzol como na imagem:**



**Colocamos mais um pouco de dubbing e enrolamos para dar volume ao tórax e tapar onde prendemos o cdc:**



**Puxamos as penas de cdc para a frente e fixamos rente a esfera criando assim o saco alar:**



**Cuidadosamente cortamos rente a esfera o centro de cada uma das penas de cdc (não cortando as fibras):**



**Dividindo as fibras separamos metade para cada lado e  
fixamos:**



**Cortamos as pontas e deixamo-las todas ao mesmo  
nível:**



**E assim terminamos a nossa ninfa:**



**Se repararem esta ninfa em acção de pesca ela cria umas bolhinhas de ar no cdc que dão um maior realismo:**





**Espero que tenham gostado pois foi um prazer faze-la para todos vós.**

**Sem dúvida uma ninfa para trazer na nossa caixa em vários tamanhos e pesos.**



**Um abraço.**

**João Monteiro.**